

ORIENTACIONES PARA GUIAR EL APRENDIZAJE A DISTANCIA

Establecimiento: COLEGIO PROVIDENCIA Docente: Juan Armijo, Tatiana Matus, Alejandra Valdovinos

Asignatura: Lenguaje y Comunicación. Nivel: 3º Básicos

Nivel Priorización	Aprendizaje esperado por el estudiante	Actividades disponibles en Plataforma (Acceso por Materiales)	Profundización en texto escolar MINEDUC y otros materiales
SEMANA 21	CAG Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: -extrayendo información explícita e implícita. -utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica comprendiendo la información que aportan las	 Alumnos leen diversos textos instructivos (recetas, instructivos de armado, etc., identificando las características de este texto narrativo. Identifican los elementos la razón detrás de estos textos. Conocen y nombran las partes que componen un texto instructivo. Crean su propio texto instructivo. 	Libro del alumno: Lectura y actividades relacionadas desde la página 68 a la 72 Actividades en clases sincrónicas: Alumnos revisan una presentación ppt con características y ejemplos de textos instructivos. Evaluación Formativa: Alumnos escriben su propio texto instructivo sobre cómo realizar cierta actividad (cocinar – armar algo ,etc.)



ilustracio los picto	ones, los símbolos y gramas a un texto	
- formula sobre al lectura	ando una opinión gún aspecto de la	
con info	nentando su opinión rmación del texto o ocimientos previos	
	70	
	•	
	Q.E.	



SEMANA 22

OA24

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- estableciendo conexiones con sus propias experiencias
- identificando el propósito
- formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión
- estableciendo relaciones entre distintos textos
- respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita
- -formulando una opinión sobre lo escuchado

- Estudiantes identifican partes de la película similares a las que encuentran en un texto narrativo. Identifican diferentes tipos de películas.
- Identifican secuencia de acciones en la narración de la película, además del ambiente en que se desarrolla la trama.
 Realiza un paralelo de la película con situaciones de la vida cotidiana.

Actividades en clases sincrónicas:

Profesor comparte una presentación para que estudiantes identifiquen elementos de la película (oral) y hagan el paralelo con lo escrito.

Evaluación Formativa:

Estudiantes ven la película "unidos" ("onward" título original en inglés) y redactan un texto presentando su opinión sobre el film, analizando acciones, personajes, y haciendo un paralelo con la vida cotidiana.